

忘れられない味がある…いや、実際に食べたわけではないのですが、本に出てきた「あのメニュー」が妙に印象に残っていたりするもの。そこで、今回は物語の中の食べ物に注目して、本を紹介していきます。

□ 食欲の秋、読書の秋

配置場所	請求記号	タイトル
2F文庫	913.6/Y91	吉本ばなな「満月」「キッチン」所収(角川文庫)
本文p128「このカツ丼はほとんどめぐりあい、と言ってもいいような腕前だと思った。カツの肉の質といい、だしの味といい、玉子と玉ねぎの煮え具合といい、固めに炊いたごはんの米といい、非の打ちどころがない。」このあともう一つカツ丼を作つてもらいました。続きを読むは本文を。柴田元幸『つまみぐい文学食堂』でも紹介されています。		
2F文庫	913.6/Mu67	群ようこ『かもめ食堂』
荻上直子脚本・監督で映画化。食べたくなるような映画では、これもおすすめ・本広克行監督『Udon』。シナモンロールつながりでは、R.ブラウン「汗の贈り物」「体の贈り物」所収 もおすすめ。		
3F	933/D13	ロアルド・ダール『チョコレート工場の秘密』
Wonka's Factory は 原文のほうが Fantastic かも。原文は 2F Popular 830/注釈 ほか		
2F	和雑誌架	『yom yom』 Vol. 10 (2009.3)
特集: 食べたい、読みたい、おいしい話。 ◇まぼろしの料理◇最初からご飯を出せ◇大正コロッケ◇食いしん坊の系譜 ほか		
3F	913.6/A71	有川浩『植物図鑑』
食材は『草』!? 料理をする男の子も草食系かと思えば、そうでもなかった。食べるシーンだけでなく、食材をさがしに行って調理するところが待ちきれない感じでおいしそう。		

□ 「食べ物語」メニュー

~~ 本日のおすすめ ~~

由緒あるグルメ・ガイドブック覆面調査員のおすすめ料理

パンプルムース氏のおすすめ料理(マイケル・ボンド) [3F 933/B64]

~~ カフェ ~~

目玉焼き、トーストにのっけて

ベーコン(井上荒野) [3F 913.6/I57]

ぐりぐら ぐりぐら かすてら

ぐりとぐら(なかがわりえこ) 英語版 [2F Popular 830/絵本]

虎のバターで作ったホットケーキ

ちびくろさんぼのおはなし(ヘレン・バナーマン) [3F 933/B18]

ビジネスマンチーズ

チーズはどこへ消えた?(スペンサー・ジョンソン) [3F 933/J64]

マドレーヌ 思い出仕立て

失われた時を求めて(マルセル・プルースト) [2F文庫 953/P94]

もぎたて西洋葡萄 枝舎産

一房の葡萄(有島武郎) [2F文庫 913.6/A76]

~~ ランチ ~~

豚キムチ弁当 四角四面風

センセイの鮑(川上弘美) [2F文庫 913.6/Ka94]

パンケーキのバイキング

食べ放題(ロビン・ヘンリー) [3F 933/H52]

大阪名物 自由軒のラ、ラ、ライスカレー

夫婦善哉(織田作之助) [2F文庫 913.6/O17]

鴨飯 酒と共に

剣客商売 辻斬り(池波正太郎) [2F文庫 913.6/I34]

~~ パスタ ~~

ハルキトイエバ・スパゲティー

スパゲティーの年に(村上春樹)『カンガルー日和』[2F文庫 913.6/Y19]

~~~ ディナー ~~
芸術的至福の祝宴 フレンチスタイル バベットの晩餐会 (イサク・ディーネセン) [2F文庫 949.73/D76]
汁気たっぷり才氣煥発料理 死体添え 最後の晩餐の作り方 (ジョン・ランチエスター) [2F文庫 933/L21]
~~~ スイーツ ~~
お菓子の家 ヘンゼルとグレーテル (グリム童話) [2F文庫 943/G86/2]
森永ミルクキャラメル シュガー＆スパイス風味 風味絶佳 (山田詠美) [2F文庫 913.6/Y19]
ほろろ幸せのチョコレート ショコラ (ジョアン・ハリス) [2F文庫 933/H33]
こっそり密造チョコレート チョコレート・アンダーグラウンド (アレックス・シラー) [3F 933/Sh14]
▼お客様
食べる女 (荻野アンナ) [2F文庫 913.6/O25t] うれしいときも悲しいときも、とにかく食べる
食べる女 (筒井ともみ) [2F文庫 913.6/Ts91] おいしい食べ物の数だけ、おいしい恋がある
もの喰う女 (<武田百合子>武田泰淳『武田泰淳』) [穂谷図書館4F 918.6/C44/42] 食べることが一番うれしい
注文の多い料理店 (宮沢賢治) [3F 913.6/Mi89] これでようやく食事にありつける(誰が?)
▼料理人
村上龍料理小説集 (村上龍) [2F文庫 913.6/Y19] 料理は作らないが、料理の真髄なら知っている